

学校教育学専攻 芸術・体育系 美術教育問題群

## 選択科目 共通問題

問題1 以下の英文の下線部を日本語に訳しなさい。(50点)

著作権保護の観点から、公表していません

Topaz CM, Klingenberg B, Turek D, Heggeseth B, Harris PE, Blackwood JC, et al. (2019) "Diversity of artists in major U.S. museums". PLoS ONE 14(3): e0212852. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0212852>

### 【出題意図】

美術の領域では、近年多様性について多くの議論がされてきた。美術教育にも大きく関わるこうした「多様性」の議論について関心を持ち、基本的な知識、視点を有しているかを問う。また、専門的文献を読むために必要な英文読解能力を有しているかについても併せて問う。

### 【解答例】

解答例は公表しない

問題2 DEI (Diversity, Equity, Inclusion) を実現する努力が世界中で取り組まれ、日本を含め、美術の世界でもそうした取り組みが行われてきました。美術および美術教育における DEI の取り組みの可能性や意義について、具体例を挙げつつ、あなたの考えを述べてください。(50点)

**【出題意図】**

多様性を尊重する社会を目指す DEI の考えは、英文に示された人種、民族、ジェンダー以外にも、障害者や高齢者、子どもなどの「包摂」も含まれる。そうした DEI と美術との関係についての基本的知識や視点などを有しているかを問う。

**【解答例】**

解答例は公表しない